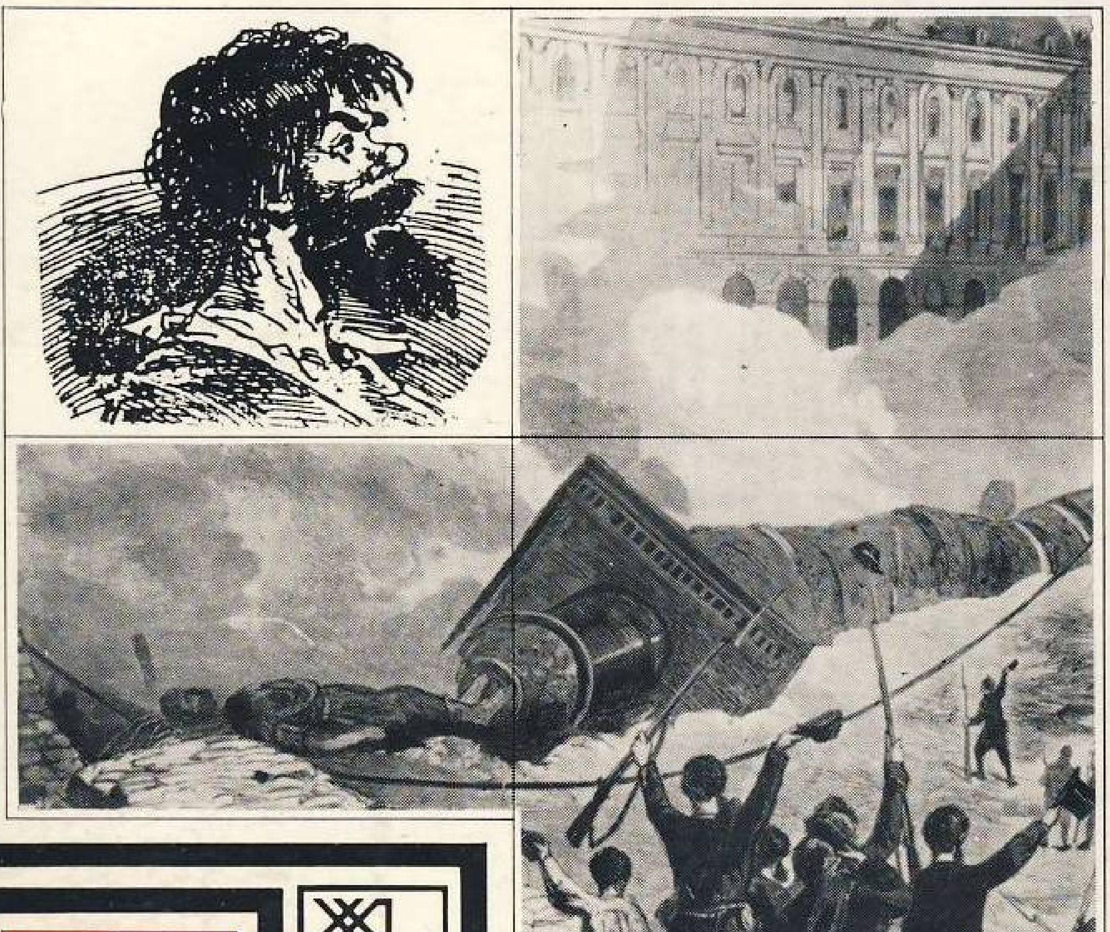
La Comuna en España

José Alvarez Junco



siglo veintiuno de españa editores sa

LA COMUNA EN ESPAÑA

Por José Alvarez Junco

En la España de 1871, recién iniciado el último ciclo de la revolución liberal y mientras el moderno movimiento obrero cristaliza en la formación y rápida expansión de los primeros núcleos internacionalistas, una tentativa revolucionaria tan cercana y amenazadora como la Comuna de París es la piedra de toque en el proceso de clarificación de las actitudes políticas.

Los órganos de opinión describen orgías, destrucciones y horrores, dan interpretaciones psicológicas, providenciales o conspiratorias, y deducen de los acontecimientos parisienses las conclusiones más favorables para sus tesis habituales sobre la situación internacional, la revolución española o su visión apocalíptica de la historia.

Los católicos acusan a los liberales de haber sido ejemplo para la revolución proletaria y predican la vuelta al orden tradicional. Los liberales y republicanos se distancian de los comuneros con condenas aún más iracundas e inequívocas y caricaturizan el intento de organización socialista. El terror de la burguesía se muestra en la proscripción de la Internacional por las Cortes o en la publicación de falsos periódicos obreristas destinados a desprestigiar el movimiento.

El movimiento obrero español, desengañado del republicanismo, reafirma su internacionalismo y sus características libertarias y hace de la Comuna un mito que sólo será superado cuando los sucesos de Chicago de 1886 hagan del primero de mayo la fiesta del Trabajo.

* * *

José Alvarez Junco, nacido en noviembre de 1942, es licenciado en Derecho y en Ciencias Políticas por la Universidad de Madrid y ha realizado estudios de doctorado en la Universidad de California. Actualmente es profesor adjunto de Historia de las Ideas Políticas, en la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad de Madrid, y prepara su tesis doctoral sobre la filosofía política del anarquismo español. Además de numerosos artículos, ha publicado un estudio sobre **Los jacobinos** (Madrid, 1970).

INDICE

	Págs.
INTRODUCCIÓN	1
I. LAS DESCRIPCIONES DE LA PRENSA ESPAÑOLA	21
a) Prensa conservadora liberal	23
La Iberia (26-III-71): París.	
Las Novedades (8-IV-71): Noticias extranjeras.	
La Epoca (25-IV-71).	
b) Los republicanos unitarios	31
El Pueblo (22-IV-71): No es democracia, que es demagogia.	
El Pueblo (29-III-71).	
c) Los republicanos federales	35
La Igualdad (28-III-71).	
La Discusión (29-II-71): Infundadas alarmas.	
II. LAS PRIMERAS ALUSIONES EN CORTES	39
Sesiones del 20 y 21 de abril.	
Sesión del 21 de mayo.	
III. EL ANTIPATRIOTISMO DE LA COMUNA	49
El Pueblo (3-V-71).	
La Iberia (5-V-71): Ya no hay Patria.	
La Igualdad (8-V-71): La columna de la plaza de la Vendôme.	
La Discusión (21-V-71): Francia.	
IV. LOS ÚLTIMOS DÍAS DE LA COMUNA EN LA PRENSA CONSERVADORA LIBERAL	59
a) Los órganos «de la situación»	61
La Iberia (23-V-71): La *Commune*, vencida.	
El Imparcial (25-V-71): Comunistas y federales.	

Págs.

El Imparcial (31-V-71): Los sucesos de París.
El Imparcial (1-VI-71).

b) Los moderados y montpensieristas 71

La Epoca (26-V-71).
Las Novedades (7-VI-71).

V. La represión del movimiento comunero 75

La Iberia (30-V-71): Correspondencia extranjera.
La Esperanza (30-V-71): Humanitarismo falso.
Las Novedades (31-V-71).
Las Novedades (4-VI-71): Justicia y caridad para los vencidos de París.

VI. El debate en las Cortes 85

Sesiones del 29 y 30 de mayo.

VII. La interpretación legitimista 101

El Pensamiento Español (26-V-71): Quiénes son los incendiarios de París.
El Pensamiento Español (30-V-71): Lógica.
El Pensamiento Español (31-V-71): O ellos o nosotros.
El Cascabel (1-VI-71): Carta al Pueblo.
La Esperanza (9-VI-71): El Gran Desastre.
La Revista Popular (3-VI-71): Al Obrero Católico.
La Revista Popular (3-VI-71): Profecías realizadas.

VIII. La postura republicana federal 125

La Igualdad (1-V-71): Los Rojos.
La Igualdad (28-V-71).
La Discusión (31-V-71): La *Commune,* el fin y los medios.
El Comunero Federal (1-V-71): A cara descubierta.
R. de Cala: «Los Comuneros de París» (prólogo de Pi y Margall y selección de textos).
M. Morayta: «La *Commune* de París» (epílogo).

Págs.

IX. El planteamiento de la cuestión social 155

La Esperanza (17-IV-71): Frutos amargos.
La Epoca (19-IV-71).
El Cascabel (4-VI-71): Carta al Pueblo.
El Pueblo (7-VI-71): Los comunistas españoles.
La Igualdad (11-VI-71): Problema social.
El Comunero Federal (1-V-71): La cuestión social.

X. El órgano obrero internacionalista español 178

La Federación (14-V-71): Declaración internacional.
La Federación (4-VI-71): París.
La Federación (11-VI-71): El comienzo de una revolución.
La Federación (2-VII-71): El legado de la *Commune*.

XI. La prensa ilustrada, humorística y las producciones poéticas e imaginativas de diversos matices políticos dedicadas a la Comuna 197

a) Prensa ilustrada 199

El Cencerro (núm. 132, mayo 1871).
El Cencerro (núm. 134, junio 1871).
El Cencerro (núm. 153, octubre 1871).
Ramón de Cala: «Los Comuneros de París» (portada).
Ramón de Cala: Fusilamiento de prisioneros en Lobau (grabado interior).
La Ilustración Republicana Federal: Encabezamiento. Fusilamiento de Millières.
La Ilustración Republicana Federal: Fusilamiento de una pobre madre.
La Ilustración de Madrid: Una barricada.
La Ilustración de Madrid: Derribo de la columna de la Vendôme.
La Ilustración de Madrid: Barricada defendida por mujeres.
La Ilustración de Madrid: Grupo de prisioneros.
La Ilustración de Madrid: Consejo de Guerra en Versalles.
Los Descamisados, 1873.
El Condenado, 1872.
El Condenado: Los dos vagos.
La Solidarité Révolutionnaire: 1873.

Págs.

b) Poemas 219

La Ilustración de Madrid (15-VII-71): A Francia.
La Esperanza (31-V-71): Soneto profético.
La Ilustración Republicana Federal (núm. 2, VI-1871): Los tiranos del mundo. ¡París!
La Federación (23-IV-71): A la *Commune* de París.
El Pueblo (29-V-71): Soneto de D. Emilio de la Cerda.

c) *La Defensa de la Sociedad* 230

J. Bravo Murillo: La Internacional y las españolas (10 julio 1872).

XII. CONMEMORACIÓN DE LA COMUNA 241

La Emancipación (18-III-73): La *Commune* de París.
El Municipio Libre (18-III-78): ¡El 18 de marzo!
Bandera Social (18-III-86): 18 de marzo de 1871.
Bandera Social (18-III-86): ¡Pensad en ello!